



2013年 いけばな小原流展 空間・花

家元 小原宏貴先生 特別出品

会 期 10月10日(木)～15日(火)
前期 10日(木)～12日(土)
後期 13日(日)～15日(火)

会 場 新宿高島屋 11階催会場

入 場 料 当日券 1,000円 前売券 800円

*会員の皆様には会員券 1,200円(600円×2枚)を
8月研究会にて引き落としさせていただきます(8月研
究会を欠席された方は、9月研究会にて引き落とし
させていただきます)。

*花展出瓶者以外の専門教授者の方に協力券 4,000
円(800円×5枚)を9月研究会にて引き落としさせ

空間・花

Space & flower

2013年10月10日[木]～15日[火]

ikebana ohara

2022 小原流
いけばな 小原流展

SHINJUKU
高島屋 Takashimaya

主催：財団法人 小原流東京支部
後援：財団法人 小原流本部

前期：10月10日[木]～12日[土] 後期：10月13日[日]～15日[火]
各日午前10時～午後8時。ただし、10月11日(金)は午後8時30分閉場。
10月12日[土]・15日[火]は午後6時閉場。
※ご入場は閉場時間30分前までとさせていただきます。

て頂きます。

*花展は10月定例研究会に代わるものです。見学によ
り90点、出瓶により95点が加算されます。

出瓶者説明会

日 時 8月10日(土) PM1:00～

会 場 小原流会館2F

*当日出瓶料を納入下さい。

9月の研究花材		開催日 7日(土)・8日(日)・9日(月)	
クラス	区 分	花 材	花 器
家 一	ひらくかたち (多面性)	桔梗蘭 2、カラー 3、向日葵 3、千日紅 5、ソリダゴ 2	コンポート
家 一 協	写景・様式	尾花 3、女郎花 3、竜胆 3、吾亦紅 3、立日蔭 (持ち込み)	丸 水 盤
家 二	写景・自然	野ばら、唐胡麻、白小菊 2	丸 水 盤
家 二 協	色彩・様式	紫苑 (花2・葉5)、ダリア 3	丸 水 盤
家 三	瓶 花	唐胡麻、二輪菊 2、吾亦紅 1	基本瓶花花器
家 四	瓶 花 (直立型)	グラジオラス 3、ダリア 3	基本瓶花花器
准	色彩・色彩	万作、鶏頭 3	丸 水 盤
師 二	かたむけるかたち	シンフォリカルボス 2、ガーベラ 3、レザーファン 2	半円型花器
師 一	ひらくかたち (正面性)	クッカバラ 3、向日葵 2、ヒペリカム 3	プリンセス
本 科	ひらくかたち (正面性)	ドラセナ・ゴッドセフィアナ 3、トルコ桔梗 1、ソリダゴ 2	プリンセス

★一部変更の場合もありますので、掲示は必ずごらん下さい。

進 級 者

平成25年度 7 月発表(音訓順)

次の方々が 7 月 1 日発表の進級者です。8 月中に所属の先生に許状申請手続きを
すませてください。

申請手続きをしないまま 9 月の研究会に出席されても、取得点は無効となり、点
数の加算はなされません。なお、進級者の発表は会員サロンに掲示されております
ので、進級に該当されそうな方は、各自注意して掲示をごらんください。

【師範科一期】 4 名

石川由希 市山瑞穂 中村匡江 宗像真未

【師範科二期】 2 名

富 淳 眞塩智野

【准教授】 10 名

梶原貴子 黒岩蘭子 黒沢京子 紺野仁美
関 幸子 高浦彩加 武井陽子 橋爪直美
橋本未来 宮石幹子

【四級家元教授】 3 名

海江田希望 富士本佐智子 ミレー由梨

【三級家元教授】 6 名

佐藤麻里子 新保美詠子 花井千賀子 福田麻美
望月柊花 山川元義

【二級家元脇教授】 5 名

大和田香源 小野桜香 古宮才由里 柴田真美子
高橋千寿

地 区 の 活 躍

西地区 第35回献華いけばな小原流展

御鎮座 950 年式年を迎える大宮八幡宮の献華展です。

会 期 9 月 14 日(土)・15 日(日)
会 場 大宮八幡宮 神殿 境内
連 絡 先 TEL 飯沼

世田谷地区 花展「煌めく花」

三軒茶屋キャロットタワーにて第 17 回世田谷地区展を
開催致します。皆様のご参加をお待ちしております。

会 期 10 月 18 日(金)～21 日(月)
前期 18・19 日 いけ込み 17 日(木) PM2:00～
後期 20・21 日 いけ込み 19 日(土) PM6:00～
会 場 三軒茶屋キャロットタワー 1F
オフィスエントランス
出 瓶 料 大作 7,000 円 中作 4,000 円
募集人数 前・後期 各 40 名
申込受付 8 月研究会
連 絡 先 TEL & fax (諸戸)

多摩地区 花展「観葉植物いけばな展」

出瓶者募集

会 期 10 月 29 日(火)～11 月 4 日(月)
前期 29～31 日 いけ込み 28 日(月)
PM2:00～4:00
後期 1～4 日 いけ込み 1 日(金)
AM10:00～12:00
会 場 神代植物公園大温室 休憩室
出 瓶 料 4,000 円
申込受付 8 月研究会
連 絡 先 TEL & fax (小谷)

* お 願 い *

3 階受付会場にある傘立てに、お忘れ物の傘
が多数残っております。お心当たりのある方
は、8 月研究会にてお引き取り下さいます様お
願い致します。

表参道駅展示花

8/5～8/7 岡田園子	8/8～8/10 福岡千篤	8/11～8/13 山本瑞栢	8/14～8/16 持木恵月
8/17～8/19 早川笙月	8/20～8/22 阿部鳳月	8/23～8/25 上田裕美	8/26～8/28 村上尚子
8/29～8/31 船越洋翠	9/1～9/3 水村恵順	9/4～9/6 石川重子	9/7～9/9 松本豊鶴
9/10～9/12 大八木華舟	9/13～9/15 西堀雅芳	9/16～9/18 金井景子	9/19～9/21 加々美静子
9/22～9/24 佐野須美華	9/25～9/27 西村真由美	9/28～9/30 佐藤一葉	10/1～10/3 小田切富子

教えるための入門講座

今年度のテーマは「盛花」です

いけばなの基本や教え方等、しっかり学べる
講座です。ぜひお役立てください

開催日 11月10日(日) 講師 白戸加奈子先生
PM0:45~2:15
会場 小原流会館 1F ビギナーズスクール教室
(会員サロン隣り)
申込受付 3F 会員窓口
会費 3,000 円
必携品 花道具、筆記用具、雑巾、花包み等

教えるためのいけばな講座

(学校・サークル特別講習会)

教授活動の参考となる指導方法や
作品発表会のアイデアなどを
デモンストレーション形式で行います

講師 杼村麻美子先生
開催日 9月22日(日) PM1:00~3:30
会場 小原流会館
参加費 2,000 円
*連盟未登録者の参加も可能です
参加ご希望の方は広報課へご連絡ください
TEL 078-856-0035 fax078-845-9133

青年部 NEWS

秋の講習会 “花産地を訪ねて”

花びらがきらきらと輝くことから、ダイヤモンドリリーとも呼ばれるネリネ。東京都清瀬市でネリネを栽培する横山園芸を訪ねて、実際にネリネをいけてみませんか。

日時 11月16日(土) AM10:30 集合
集合場所 西武池袋線 清瀬駅改札
定員 35 名
参加費 3,000 円 (昼食費は当日実費)
*詳細は青年部受付まで
お問合せ ohara.tokyo.seinenbu@hotmail.co.jp



2022
小原流
東京支部百年

東京支部百年シンボルマーク 発表

表紙左上のマーク、お気づきになりましたか。
本紙はモノクローム印刷で残念ですが、実物は金色の円を 10 等分し、毎年 10 分の 1 ずつ色が加えられ、東京支部創立百年を迎える 2022 年には、10 色に彩られた円になります。

今年は創立百年に向って新たなスタートの年、その清々しさを象徴するターコイズブルーです。

今秋の花展ポスター・チケットに印刷され、お手許に届きますが、これからの 10 年シンボルマークと共に歩んで参りましょう。

第 50 回 関東信越地区 地区別教授者研究会

日時 10月5日(土)・6日(日)
AM10:00~PM4:30
会場 小原流会館
申込受付 9月5日(木) まで
応募資格 三級家元教授以上
(三級申請中の方も参加可能)
会費 6,300 円 (花材費・昼食費含む)
お問合せ TEL06-6245-8261 研究事業課

TBSハウジング渋谷に作品展示

7月6日(土)~8日(月)の3日間、TBSハウジング渋谷・センターハウス内セミナールームにて作品を展示致しました。

いけばな小原流の「花のある生活」の提案をさせて頂きました。



夏期休暇

1F 事務所 8月13日(火)・16日(金) 5F 本部 8月12日(月)~15日(木)

夏季特別講習会「紫陽花物語」

7 月 14 日(日)・15 日(月・祝日)

一級～二脇

日時 7 月 15 日(月・祝日) PM1:00～ 会場 青山学院講堂

講師 小原流研究院顧問 工藤和彦先生



＊「区分」・・・花材・・・《花器》の順に記載しています。

- | | | |
|--------------|----------------------------------|------------|
| 1 「観水型」 | 紫陽花、鷹羽薄 | 《白磁大水盤》 |
| 2 「瓶花」 | 紫陽花、鷹羽薄 | 《佐藤和彦作陶 壺》 |
| 3 「籠いけ」 | 穂咲きななかまど、紫陽花、山百合、桔梗、尾花 | 《大籠》 |
| 4 「写景盛花自然本位」 | 紫陽花、暖竹、蓮、燕子花、河骨 | 《白磁大水盤》 |
| 5 「琳派調いけばな」 | 紫陽花、アナベル、デルフィニウム、薊、トルコ桔梗、鷹羽薄、板宿楓 | 《黒漆長方水盤》 |
| 6 「瓶花」 | 柏、糊空木、オリエンタルリリー | 《常滑焼 壺》 |
| 7 「写景盛花自然本位」 | 夏はぜ、山紫陽花、笹百合、たむら草、鷹羽薄 | 《烏泥水盤》 |
| 8 「吊り花」 | のうぜんかずら、糊空木、紫陽花、鉄線、糸薄 | 《吊り船花入》 |



三級～本科

日時 7 月 14 日(日) AM10:00～ PM 2:00～ 会場 小原流会館

講師 小原流研究院講師 工藤亜美先生

- | | | |
|----------------|--|----------------------------|
| 1 「盤・たてるかたち」 | 縞蒲、紫陽花、かすみ草 | 《石井康治作「流水」手吹き
ガラスコンポート》 |
| 2 「瓶・かたむけるかたち」 | 紫陽花、ばら（ロジータベンデラ） | 《アンティーク西洋陶器》 |
| 3 「正面性・ひらくかたち」 | 糊空木、紫陽花、千日紅 | 《リモージュ コンポート》 |
| 4 「多面性・ひらくかたち」 | 西洋糊空木、アナスタシアグリーン、トルコ桔梗（パープルマジック）、スチールグラス、アスパラガス・ブルモーサス | 《石井康治作「樹映」手吹きガラス》 |
| 5 「正面性・ならぶかたち」 | ラークスパー（白・ピンク・薄紫）、ハイドランジア、ヒューケラ（ブラックベリージャム） | 《ステンレス並列花器》 |
| 6 「多面性・ならぶかたち」 | 柏葉紫陽花、ダリア（黒蝶・アヤピー）、下野草、アルケミラモリス | 《しずく》 |
| 7 「まわるかたち」 | チューリップアンスリウム、ハイドランジア、手鞠草、スモークツリー、カラテア・インシグネ | 《まどか》 |
| 8 「観水型」 | 紫陽花、薊 | 《砥部小判水盤》 |
| 9 「瓶花傾斜型」 | 紫陽花、桔梗、刈萱 | 《基本瓶花花器》 |
| 10 「瓶花籠いけ」 | 紫陽花、唐糸草、半夏生、京鹿の子、鷹羽薄 | 《立透かし花籠》 |
| 11 「文人調いけばな」 | 柘榴、糸芭蕉、紫陽花 | 《瑠璃角花瓶》 |
| 12 「琳派調いけばな」 | 糊空木、紫陽花、笹百合、白桔梗、鉄線、河原撫子、鳴子百合 | 《黒漆長方水盤》 |

【展示花】

- | | | |
|--------------|--|----------------|
| 1 「写景盛花自然本位」 | 夏はぜ、山紫陽花、山百合、薊、鷹羽薄 | 《烏泥水盤》 |
| 2 「ならぶかたち」 | 紫陽花、ハイドランジア、鉄線、縞太蘭、斑入りミスカンサス、スモークツリー、スモークグラス | 《スガハラガラスシリンダー》 |
| 3 「まわるかたち」 | 紫陽花、ベル鉄線、下野草 | 《ガラスコンポート》 |
| 4 「浮かし花」 | 紫陽花、ヒューケラ、斑入りミスカンサス | 《白長方形皿》 |